

CARTE D'IDENTITÉ DE MON ARBRE

Tu connais peut-être un orme survivant ou atteint par la graphiose, ou encore un arbre qui a résisté à une catastrophe (foudre, incendie, arrachage d'une haie...). Cela peut être un orme ou un arbre d'une autre famille. Dessine-le ou inventes-en un :

Connais-tu son histoire ?

Renseigne-toi auprès de son propriétaire. Avec un peu de chance, peut-être connaîtra-t-il des anecdotes à propos de cet arbre ?

Si tu ne peux pas recueillir d'informations, invente toi-même l'histoire de cet arbre :

.....
.....
.....
.....
.....

Son nom ou surnom

.....

Ses mesures

circonférence à 1,30 m du sol :

hauteur :

Sa situation géographique

.....

(bord de mer, forêt, parc, campagne, ville...)

Sa description

silhouette :

(grand, petit, arrondi, ovale, conique, pleureur, frêle...)

écorce :

(rugueuse, lisse, fibreuse, épaisse, fine, grise, brune, noire...)

feuilles, aiguilles ou écailles :

(petites, grandes, rondes, allongées, piquantes, odorantes...)

fruits :

(comestibles, secs, juteux, gros, petits, rouges, noirs...)

origines :

(Europe, Amérique, Asie, autre...)

qualités :

défauts :

Chut, doucement... Approchez mais discrètement. Vous n'avez pas été suivis ?

Il ne faut pas qu'ils me repèrent...

Comment ça, qui ? Mais les scolytes !

Ah, mais peut-être n'êtes-vous pas au courant ?

Je suis l'un des derniers ormes vivants dans ce département...

Quelle tristesse ! Pratiquement toute ma famille a succombé à une terrible maladie que l'on nomme la graphiose. Eh oui, partout en France et même en Europe. Le plus incroyable, c'est que les responsables de cette hécatombe sont un minuscule champignon et un tout petit insecte dénommé scolyte. Ah, ils sont malins, tous les deux... Une fois que le scolyte nous a repérés, l'air de rien, juste en croquant quelques-unes de nos jeunes pousses, il nous transmet le champignon. C'est ce dernier qui nous rend malades. À partir de là, en moins de 2 ans, nous sommes bons pour finir en parquet flottant...

Pourtant, nous nous plaisons bien dans le coin. Certains parmi nous vivaient sur le littoral, d'autres étaient installés au cœur des haies bocagères. Les hommes nous appréciaient pour la qualité de notre bois qui ne pourrit pas dans l'eau et qui se fend difficilement. Autrefois, les paysans l'utilisaient pour fabriquer les moyeux des roues de charrettes et les jougs de bœufs. Encore récemment, nous étions très recherchés pour la fabrication de meubles ou d'escaliers.

Hélas, l'arrivée de la graphiose, voilà une trentaine d'années, a tout changé. Malgré ces malheurs, je garde espoir car nous, les ormes « survivants », sommes maintenant surveillés par les chercheurs. Après nous avoir recensés, ils tentent de déterminer pourquoi nous avons résisté à la graphiose. Grâce à ces travaux, ils pourront peut-être recréer une population résistante à la maladie. Imaginez, peut-être que dans le futur, un peu grâce à moi, on pourra à nouveau trouver des ormes dans la campagne.

Hé, si vous repérez d'autres ormes en bonne santé, courez vite en informer les chercheurs ou les pépiniéristes. Attention, pas de blague, ne prévenez pas les scolytes, hein !

L'orme
de Saint-Aignan

L'arbre survivant



Où le trouver ? Emprunter la rue principale de Saint-Aignan-de-Grand-Lieu, l'arbre est situé en face de la poste, sur le parking de la mairie.



LÉGENDE

L'orme a toujours été un arbre important pour les hommes.

Il était recherché pour son bois mais il occupait aussi une place importante dans la vie de la communauté. Il était associé à de nombreuses croyances.

Au Moyen Age, l'orme occupait une place capitale : les hommes le respectaient car il était arbre de justice. Il était souvent planté sur la butte seigneuriale ou au centre des villages. Le seigneur rendait la justice à ses côtés. L'orme était perçu comme un intermédiaire de la parole divine. Les juges qui énonçaient des sentences sous son ombrage étaient censés être inspirés par Dieu et prononçaient ainsi des jugements sages et équitables.

► **Dessine le seigneur, l'accusé et les spectateurs et colorie-les.**



MALADIE

L'association d'un insecte et d'un champignon microscopique a causé une terrible épidémie parmi les ormes.

La graphiose est causée par un champignon microscopique, qui s'attaque exclusivement aux ormes. Le champignon va attaquer l'intérieur de l'arbre en émettant une substance toxique. L'arbre va réagir en cloisonnant le champignon empoisonneur. Mais en créant ces barrières de protection, il rompt son circuit d'alimentation en sève. Ayant lui-même coupé sa source de nourriture, l'arbre se dessèche et meurt en moins de 2 ans. Mais la maladie ne s'arrête pas là. Le champignon, immobile, va se servir d'un insecte transporteur, le scolyte, pour se déplacer sur un autre arbre-proie. Au printemps, l'insecte part à la recherche de nourriture. Dès qu'il a repéré un orme, il croque ses jeunes pousses et transmet malgré lui le champignon. En fin d'été, l'orme servira d'abri aux larves que les scolytes femelles vont pondre sous l'écorce. Les larves vont passer tout l'hiver à l'abri, et au printemps le processus d'attaque va recommencer. La maladie se propage ainsi d'orme en orme.



FONCTIONS

► **Replace les mots suivants au bon endroit dans le texte :**

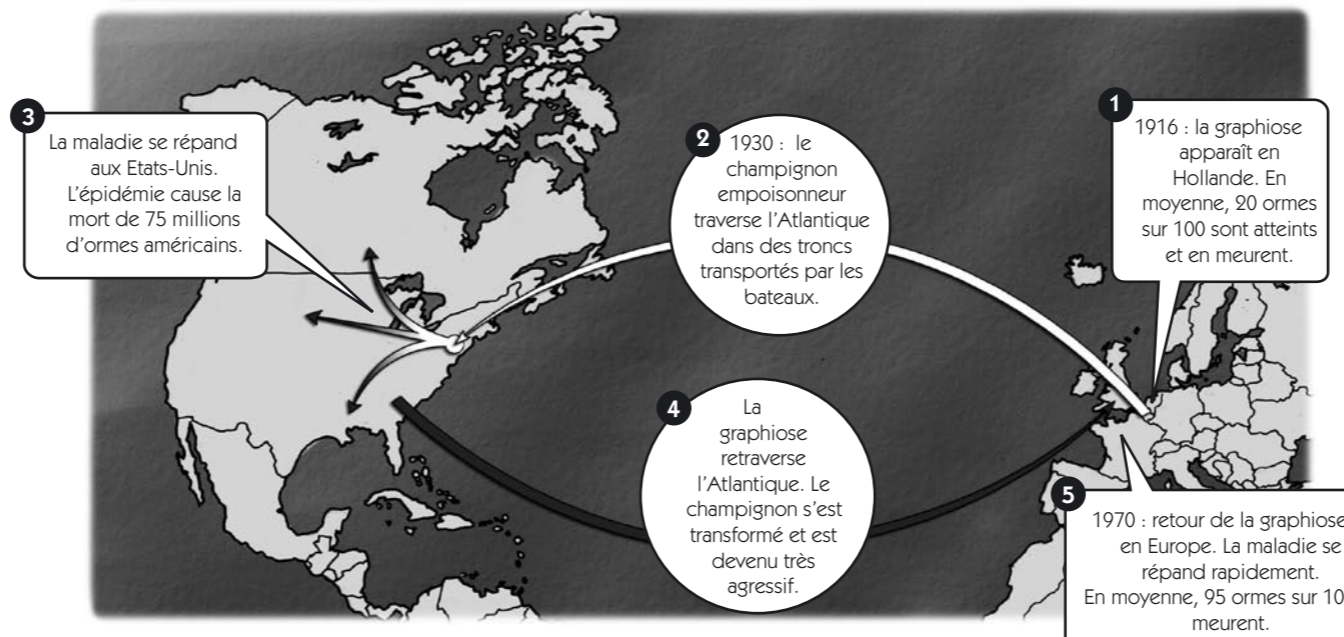
- ❶ graphiose ❷ paysages ❸ chauffage ❹ ormes
- ❺ décimé ❻ haies bocagères ❼ têtard ❽ escaliers

Autrefois, les étaient très nombreux dans les campagnes car leur bois servait à de multiples usages (moyeux de charrettes, affûts de canons, pièces de marine, , meubles...). On les trouvait principalement dans les haies bocagères. Ils étaient associés à des chênes et des frênes. Ces arbres étaient souvent taillés en Cette coupe régulière des branches favorisait la production de bois de L'apparition de la et l'abandon de cette technique de taille ont profondément modifié les de la campagne. En effet, l'épidémie a les ormes. Depuis, la composition des haies a changé : l'orme a été remplacé par d'autres arbres qui ont d'autres utilisations. Et quand les ormes n'ont pas été remplacés, les ont peu à peu disparu.



CONTEXTE HISTORIQUE

La propagation de la graphiose est un feuilleton qui s'est déroulé en plusieurs épisodes :



RECONNAÎTRE l'orme

Feuilles : rugueuses au toucher, base de la feuille non symétrique ; bord formant des petites dents pointues.



Branches : crêtes en liège se formant parfois sur les jeunes branches.

Fruits : petites ailes arrondies réunies par groupes sur l'extrémité de la branche.



Écorce : gris-brun, profondément fissurée.